

Digitalt signert av
Evensen, Nora
01. mars 2022 - 14:38

Digitalt signert av
Erichsen, Bente
01. mars 2022 - 14:46

Digitalt signert av
Sagmo, Hanne
01. mars 2022 - 15:12

Digitalt signert av
Fosse, Kjell
01. mars 2022 - 15:28

Digitalt signert av
JARSTEIN, MARI
01. mars 2022 - 15:44

Digitalt signert av
Holthe, Helge
01. mars 2022 - 15:48

Digitalt signert av
Åm, Trond Grønli
01. mars 2022 - 16:53

Årsregnskap 2021 for Turnéteatret i Trøndelag AS

Organisasjonsnr. 994933787

Utarbeidet av:

Falstads Regnskapsservice AS
Autorisert regnskapsførerselskap
Neptunveien 6
7652 VERDAL
Organisasjonsnr. 961395305

Årsberetning 2021



TURNÉTEATRET
I TRØNDELAG

STYRETS ÅRSBERETNING 2021

1. Virksomhetens art

Turnéteatret i Trøndelag AS (TiT) er et regionteater som primært har til formål å produsere og formidle profesjonell scenekunst til befolkningen i Trøndelag. Teatret er en av fylkets sentrale produksjonsenheter for scenekunst, og er rådgivende organ innen fagfeltet. Teatret har et spesielt ansvar for formidling av teater til barn og unge, og bistår med kompetanseheving i amatørteaterfeltet gjennom kurs og samarbeid. TiT er et aksjeselskap med Trøndelag fylkeskommune som eier.

2. Aktivitet

2021 var det fjerde året med turnévirksomhet i hele Trøndelag, som følge av fylkessammenslåingen. Teatret hadde også for dette året samme statlige tilskuddsramme som tidligere, til tross for et betydelig utvidet turnéområde med nye spillesteder og store avstander. Teatret har etablert en turnéliste med 21 spillesteder for hele Trøndelag, omtrent samme antall som teatret besøkte i tidligere Nord-Trøndelag. Det er jobbet aktivt med å øke effektiviteten til teatrets administrasjon gjennom omorganisering og innføring av digitale styringsverktøy. Teatrets nye strategiplan trådte i kraft i juni 2020, og gir klare føringer for teatrets videre arbeid.

Aktiviteten i 2021 har i stor grad vært påvirket av koronapandemien. Stadig nye restriksjoner rundt publikumsantall, avstand og smittevern har gjort det svært krevende å holde den kunstneriske aktiviteten i god flyt. I tillegg skapte streiken i kultursektoren høsten 2021 store forsinkelser i høstens to egenproduksjoner, Eg er vinden og Jakob & Neikob; Naboen, som skulle ferdigstilles for turné. Hjemmekontor har blitt benyttet i perioder, og arbeidsaktiviteten har ligget på et jevnt høyt nivå.

Årsberetning 2021

Teatrets repertoar i 2021 omfattet fire egenproduksjoner, hvorav tre ble produsert i 2021. Teatret hadde syv samarbeidsproduksjoner, hvorav to ble sendt på turné. Samarbeidsproduksjonen Garage hadde en planlagt utenlandsturné til fire land hvor alt ble avlyst grunnet korona. Ett av samarbeidene, Våkenatt, ble produsert og vist i teatrets Blackbox for skoleelever gjennom DKS. Teatret samarbeidet også lokalt i Osen kommune om forestillinga Storversdagen. Et samarbeid med Dans i Trøndelag, Trondheim Voices og Jo Strømgren kompani ble gjort om til releasekonsert med det musikalske materialet. Det ble turnert til barnehager med Prokofievs Peter og ulven i samarbeid med Fylkesmusikerne i Trøndelag, og forestillingen Hei kjære Heim ble til i samarbeid med Trøndelag Teater. Til sammen åtte gjestespill ble det plass til, med svært begrenset publikum. Planlagte arrangementer i foajéen har blitt gjennomført når restriksjonene har tillatt det.

Det ble til sammen vist 147 forestillinger med et publikum på totalt 7 432, og med et gjennomsnittlig besøk på 51 personer per forestilling. Publikumstallet er påvirket av koronapandemien og publikumsbegrensninger.

65 frilansere/arbeidstakere var tilknyttet teatret i kortere og lengre engasjement gjennom året. Kun en liten del av det planlagte programmet på Teaterhuset ble gjennomført.

Scenetreff Trøndelag ble arrangert for tredje gang i mars, denne gangen som et digitalt arrangement. Det var debatter, innledninger, pitchekonkurranse og et rikholdig program som fungerte godt og trakk over 130 deltakere innen kulturnærings- og amatørteaterfeltet. Dette var en økning i antall deltakere fra tidligere år, noe som viser at årets Scenetreff var et betydningsfullt arrangement i et år med pandemi og stort behov for faglig påfyll i kulturfeltet.

På tross av koronapandemien og kulturstreiken har det vært jobbet godt for å styrke økonomien og ivareta et høyt kunstnerisk aktivitetsnivå i det nye Trøndelagsfylket.

3. Selskapets økonomiske stilling og fremtidige utvikling

I 2021 hadde teatret en omsetning på ca. 28 millioner kroner, og endte med et positivt resultat på ca 700 000 kroner. Overskuddet regnes som oppsparte midler og tilføres opptjent egenkapital. Egenkapitalen pr. 31.12.2021 var på ca 7,9 millioner kroner. Driftsoverskuddet for 2021 skyldtes i stor grad avlysninger, utsettelse og streik. Teatret har solid likviditet og god økonomistyring. Det er knyttet usikkerhet til hvor lang tid det tar før publikum returnerer til kulturarrangement etter pandemien, og dette skaper behov for midler til en «restart» i kommende år. Styret ser imidlertid også at den fremtidige utviklingen for teatret i stor grad vil bli påvirket av et utvidet turnéområde og økte turnéutgifter.

4. Forutsetning for videre drift

Det framlagte regnskapet med balanse og noter gir etter styrets mening et tilfredsstillende uttrykk for selskapets stilling ved årets slutt. Regnskapet er avgitt under forutsetning om fortsatt drift. Det har etter regnskapsårets slutt ikke inntruffet forhold av vesentlig betydning for stilling og resultat.

5. Arbeidsmiljø

Styret mener at arbeidsmiljøet i virksomheten har vært tilfredsstillende. Det har vært en sykemeldingsprosent på 3,4. Virksomheten har ikke hatt ulykker med personskader i 2021.

Årsberetning 2021

6. Ytre miljø

Bedriftens virksomhet har ikke forurenset det ytre miljø.

7. Likestilling og tilrettelegging

Selskapets styre har hatt seks medlemmer, tre menn og tre kvinner. TiT sysselsatte i 2021 femten medarbeidere i faste stillinger/lengre engasjement. Av disse var åtte kvinner og syv menn. Virksomheten har en rekrutterings- og personalpolitikk som sikrer like muligheter og rettigheter og hindrer diskriminering.

8. Fremtidige utfordringer

Styret ser tydelig behovet for en styrking av rammevilkår for å realisere sitt oppdrag og utnytte sitt betydelige potensial i det sammenslåtte fylket. Det ligger store utfordringer i å tilgjengeliggjøre et profesjonelt teater tilbud ved turnering i et dobbelt så stort område uten tilpassede ressurser. Styret ber statlige myndigheter anerkjenne teatrets utvidede mandat med en tilpasset økning av tilskuddsrammen.

Styret er svært fornøyd med den økonomiske styringen og det økonomiske resultatet for 2021. Samtidig er styret også svært fornøyd med den kunstneriske utviklingen og aktiviteten ved teatret og i Teaterhuset, og takker alle ansatte for innsatsen i året som har gått. Styret mener teatret har løst utfordringene under koronapandemien på en kreativ og offensiv måte. Resultatet fra 2021 gjør teatret godt rustet til å gjenoppta normal aktivitet når samfunnet åpnes opp igjen.

Årsberetning 2021

Verdal, 28. februar 2022

Kjell Fosse
-styreleder-

Nora Evensen
-teatersjef/daglig leder-

Bente Erichsen
-nestleder-

Trond Åm
-styremedlem-

Helge Holthe
-styremedlem-

Mari Jarstein
-styremedlem-
(ansattes representant)

Hanne Vilja Sagmo
-styremedlem-

Digitalt signert av

Evensen, Nora

01. mars 2022 - 14:38

Digitalt signert av

Erichsen, Bente

01. mars 2022 - 14:46

Digitalt signert av

Sagmo, Hanne

01. mars 2022 - 15:12

Digitalt signert av

Fosse, Kjell

01. mars 2022 - 15:28

Digitalt signert av

JARSTEIN, MARI

01. mars 2022 - 15:44

Digitalt signert av

Holthe, Helge

01. mars 2022 - 15:48

Digitalt signert av

Åm, Trond Grønli

01. mars 2022 - 16:53

Resultatregnskap

	Note	2021	2020
DRIFTSINNTEKTER OG DRIFTSKOSTNADER			
Driftsinntekter			
Egne inntekter	1	1 869 837	1 953 275
Driftstilskudd	2	26 847 327	24 085 000
Sum driftsinntekter		28 717 164	26 038 275
Driftskostnader			
Varekostnad		598 249	842 683
Lønnskostnad	3	15 500 697	12 780 347
Avskrivning på varige driftsmidler	4	833 383	599 384
Annen driftskostnad	3	11 129 510	11 098 429
Sum driftskostnader		28 061 838	25 320 843
DRIFTSRESULTAT		655 326	717 432
FINANSINNTEKTER OG FINANSKOSTNADER			
Finansinntekter			
Annen renteinntekt		58 406	100 402
Sum finansinntekter		58 406	100 402
Finanskostnader			
Annen rentekostnad		2 637	(2 796)
Finanskostnad		118	0
Sum finanskostnader		2 754	(2 796)
NETTO FINANSPOSTER		55 652	103 198
ORDINÆRT RES. FØR SKATTEKOSTNAD		710 977	820 629
ORDINÆRT RESULTAT		710 977	820 629
ÅRSRESULTAT		710 977	820 629
OVERF. OG DISPONERINGER			
Overført fra annen egenkapital	5	710 977	820 629
SUM OVERFØRINGER OG DISPONERINGER		710 977	820 629

Balanse pr. 31.12.2021

	Note	31.12.2021	31.12.2020
EIENDELER			
ANLEGGSMIDLER			
Immaterielle eiendeler			
Konsesjoner, patenter, lisenser o.l.	4	153 483	142 713
Sum immaterielle eiendeler		153 483	142 713
Varige driftsmidler			
Driftsløsøre, inventar, verktøy, kontorm.	4	5 801 537	5 366 171
Sum varige driftsmidler		5 801 537	5 366 171
SUM ANLEGGSMIDLER		5 955 020	5 508 884
OMLØPSMIDLER			
Varer		34 651	13 719
Fordringer			
Kundefordringer		189 920	196 525
Andre fordringer		1 632 601	1 621 098
Sum fordringer		1 822 521	1 817 623
Bankinnskudd, kontanter o.l.	6	4 675 710	4 826 566
SUM OMLØPSMIDLER		6 532 881	6 657 908
SUM EIENDELER		12 487 901	12 166 792
EGENKAPITAL OG GJELD			
EGENKAPITAL			
Innskutt egenkapital			
Selskapskapital	7	4 200 000	4 200 000
Sum innskutt egenkapital		4 200 000	4 200 000
Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital	5	3 774 442	3 063 465
Sum opptjent egenkapital		3 774 442	3 063 465
SUM EGENKAPITAL		7 974 442	7 263 465
GJELD			
KORTSIKTIG GJELD			
Leverandørgjeld		1 775 013	1 737 257
Skyldig offentlige avgifter		1 210 368	858 996
Annen kortsiktig gjeld		1 528 079	2 307 075
SUM KORTSIKTIG GJELD		4 513 460	4 903 328
SUM GJELD		4 513 460	4 903 328
SUM EGENKAPITAL OG GJELD		12 487 901	12 166 792

Balanse pr. 31.12.2021

	Note	31.12.2021	31.12.2020
Verdal 28.02.2022			
Kjell Fosse styreleder	Hanne Vilja Sagmo styremedlem	Trond Grønli Åm styremedlem	
Bente Erichsen nestleder	Helge Holthe styremedlem	Mari Jarstein styremedlem (ansattes representant)	
Nora Evensen daglig leder			

Noter 2021

Regnskapsprinsipper:

Generelt

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk for små foretak.

Driftsinntekter

Tjenester inntektsføres etter hvert som de blir levert. Mottatte tilskudd inntektsføres i mottaksåret.

Oppsettingskostnader

Selskapets direkte henførbare kostnader knyttet til teateroppsetninger sammenstilles i størst mulig grad med med inntektene. Kostnader som påløper året forut for premiere aktiveres begrenset oppad til forventede billettinntekter.

Hovedregel for vurdering og klassifisering av eiendeler og gjeld.

Eiendeler bestemt til varig eie eller bruk er klassifisert som anleggsmidler. Andre eiendeler er klassifisert som omløpsmidler. Fordringer som skal tilbakebetales innen et år, er klassifisert som omløpsmidler. Det samme gjelder for periodiseringer som oppløses i løpet av ett år. Ved klassifisering av kortsiktig og langsiktig gjeld er tilsvarende kriterier lagt til grunn.

Anleggsmidler vurderes til anskaffelseskost. Varige driftsmidler føres opp i balansen og avskrives over driftsmidlets forventede økonomiske levetid. Varige driftsmidler nedskrives til virkelig verdi ved verdifall som forventes ikke å være av forbigående art.

Fordringer

Kundefordringer føres opp i balansen til pålydende. Fordringsmassen er vurdert til ikke å inneholde tap.

Note 1 - Egne inntekter

Billettinntekter	797 344	644 932
Andre inntekter	377 600	704 993
Sponsorinntekter	354 305	173 250
Utleie inntekter	340 588	430 100
Sum Egne inntekter	1 869 837	1 953 275

Noter 2021

Note 2 - Driftstilskudd

Statsstøtte	16 955 000	15 880 000
Fylkesstøtte	8 762 000	6 805 000
Annen offentlig støtte	876 000	1 400 000
Støtte vedrørende streik	254 327	
Sum Tilskudd	26 847 327	24 085 000

Note 3 - Lønnskostnad

Spesifikasjon av lønnskostnader

	I år	I fjor
Lønn	11 789 717	9 229 975
Arbeidsgiveravgift	1 746 427	2 013 228
Pensjonskostnader	705 614	0
Andre lønnsrelaterte ytelser	1 258 939	1 537 144
Totalt	15 500 697	12 780 347

Selskapet har hatt 22 årsverk i året

Kostnader til innleide på lønn og næringsdrivende utgjør for 2021 kr 3 552 115,-

Lønn og styregodtgjørelse mv til ledende personer og revisor

Styremedlemmer	230 700
Lønn til daglig leder	769 631
Fri telefon daglig leder	4 392
Andre godtgjørelser daglig leder	1 887
Honorar til revisor består av:	
Revisjon	62545
Andre tjenester	
Samlet honorar til revisor	62 545

I.h.h.t. lov om tjenestepensjon er selskapet pliktig til å ha OTP. Turnéteatret i Trøndelag AS har avtale med Sparebank 1 som tilfredsstillter kravene i loven.

Noter 2021

Note 4 - Avskrivning på varige driftsmidler

Avskrivningstablå

	Konsesjoner, patenter, lisenser o.l.	Driftsløsøre, inventar, verktøy, kontorm.	Sum
Anskaffelseskost pr. 1/1	155 687	9 651 786	9 807 473
+ Tilgang	91 797	1 187 724	1 279 521
Anskaffelseskost pr. 31/12	247 484	10 839 509	11 086 993
Akk. av/nedskr. pr 1/1	12 975	4 285 614	4 298 589
+ Ordinære avskrivninger	81 026	752 357	833 383
Akk. av/nedskr. pr. 31/12	94 001	5 037 971	5 131 972
Balanseført verdi pr 31/12	153 483	5 801 538	5 955 022
Prosentstatts for ord. avskr.	20-33	5-33	

Note 5 - Egenkapitalavstemming

	Aksjekapital / selskapskapital	Overkurs	Annen egenkapital	Sum egenkapital
Pr 1.1.	4 200 000	0	3 063 465	7 263 465
+Fra årets resultat			710 977	710 977
Pr 31.12.	4 200 000	0	3 774 442	7 974 442

Noter 2021

Note 6 - Bankinnskudd, kontanter o.l.

Skattetrekkinnnskudd utgjør pr 31.12. i år kr 815 268 og utgjorde pr 31.12. i fjor kr 555 095.

Note 7 - Selskapskapital

Selskapet har 1 200 aksjer pålydende kr 3 500 pr. aksje, samlet aksjekapital utgjør kr 4 200 000.

Selskapet har en aksjonær:

Navn	Foretaksnr	Antall	Eierandel
Trøndelag Fylkeskommune	938 967 091	1 200	100,00 %

Ingen av selskapets tillitsmenn eier aksjer i selskapet.

Signeringsbevis



Dokumentets navn	01.03.2022 - Offentlig Regnskap 2021.pdf
Dokumentet ble opprettet	tirsdag 01 mars 2022 kl. 14:33
Nøkkel	989d10c0-05f8-11ea-9c9f-bd39f7c4cad4/ dokumenter/6068448e-634c-41d6-b43f-2 5d053c2e109/01.03.2022 - Offentlig Reg nskap 2021.pdf
Dokument kode	599bb0075b06dd841795725212dcb996

Signaturer

Evensen, Nora

E-post	nora.evensen@Turneteatret.no
Telefonnummer	
Ble signert	tirsdag 01 mars 2022 kl. 14:38
Signatur referanse	754d8bce1676bbec4e8bfbd6ce47460a

Erichsen, Bente

E-post	bente@bente-erichsen.no
Telefonnummer	
Ble signert	tirsdag 01 mars 2022 kl. 14:46
Signatur referanse	c06871933973cbf20976d90c89fca1cf

Sagmo, Hanne

E-post	hanne@revy.no
Telefonnummer	
Ble signert	tirsdag 01 mars 2022 kl. 15:12
Signatur referanse	00180f7cfe85c1790f44f44560004d5b

Fosse, Kjell

E-post kjelf@online.no
Telefonnummer
Ble signert tirsdag 01 mars 2022 kl. 15:28
Signatur referanse b3ab2d54248aa72681670a147ee32cc8

JARSTEIN, MARI

E-post mari@turneteatret.no
Telefonnummer
Ble signert tirsdag 01 mars 2022 kl. 15:44
Signatur referanse 16daa6fae6172b2224b9be9493453b4f

Holthe, Helge

E-post helge.holthe@verdal.kommune.no
Telefonnummer
Ble signert tirsdag 01 mars 2022 kl. 15:48
Signatur referanse 7ad5c803d62e089d799d40a9ca6402e7

Åm, Trond Grønli

E-post trond@litteraturhusetitrondheim.no
Telefonnummer 94878308
Ble signert tirsdag 01 mars 2022 kl. 16:53
Signatur referanse 1eb37b7c6e0feb0aea1d0156c7505810